

## **SEMINARIO XIV**

### **La lógica del fantasma**

1967 - 1968

clase 16

19 de abril 1967

*Non licet omnibus adire...*

Puisque personne ne finit... *Corinthum*.

J'ai prononcé à la latine le premier mot  
pour vous suggérer cette traduction  
que *ce n'est pas l'omnibus pour aller à Corinthe*. [Rires]

L'adage  
qui nous a été transmis en latin  
d'une formule grecque  
signifie plus —je pense...  
que la remarque qu'à *Corinthe*  
les prostituées étaient chères...!

Elles étaient chères  
parce qu'elles vous initiaient à quelque chose.

Ainsi dirai-je  
qu'il *ne suffit pas de payer le prix*.

C'est plutôt ce que voulait dire la formule grecque.

*Il n'est pas ouvert à tous non plus  
de devenir psychanalyste.*

Ainsi en est-il depuis des siècles  
pour ce qui est d'être *géomètre*:

*Non licet omnibus adire...*

Ya que nadie lo termina... *Corinthum*.

Pronuncié la primera frase en latín  
para sugerirles en esta traducción...  
de que *este no es el ómnibus para ir a Corinto*. [Risas]

El dicho  
que nos ha llegado en latín  
a partir de una fórmula griega  
significa más —creo...  
la observación de que en *Corinto*  
las prostitutas eran caras!

Eran caras  
porque te iniciaban en algo.

Así que diré  
que *no es suficiente pagar el precio*.

Esto es más bien lo que significaba la fórmula griega.

*Tampoco está abierto a todo el mundo  
convertirse en psicoanalista.*

Esto ha sido así durante siglos  
con respecto a ser *geómetra*:

*Que seul entre ici...*

...vous savez la suite...

*celui qui est géomètre...*

Cette exigence

était inscrite au fronton

de l'école philosophique la plus célèbre de l'Antiquité

et elle indique bien

ce dont il s'agit...

l'introduction à un certain mode de pensée

que nous pouvons préciser d'un pas de plus

à savoir:

qu'il s'agit de catégories —au pluriel.

Catégories veut dire —comme vous le savez... en grec

l'équivalent du mot *prédicaments* —en latin...

ce qui est le plus radicalement *prédicable*

pour définir un champ.

Voilà ce qui emporte avec soi

un registre spécifié de *démonstration*.

C'est pour cela qu'on a entendu

*Que sólo entre aquí...*

...ya saben el resto...

*...quien sea géometra...*

Este requisito

se inscribió en el frontón

de *la escuela filosófica más famosa de la antigüedad*

y señala claramente

eso de lo que se trata:

es de la introducción a un cierto modo de pensamiento

que podemos precisar un paso más:

a saber

que se trata de *categorías* —plural...

*Categorías* significa —como saben... en griego...

el equivalente de la palabra *predicamentos* —en latín...

Lo que es más radicalmente *predicable*

para definir un campo.

Esto es lo que lleva consigo

un registro específico de *demonstración*.

Es por eso que escuchamos

---

\* En griego: *Ἀγεωμέτρητος μηδεὶς εἰσὶτω* = *Ageométritos mideís eisíto*

*ἀγεωργησία, -ας, ἡ* = *mal cultivo, falta de cultivo* Thphr.CP 2.15.1.  
*εἰσιτόν, -οῦ, τό* = *entrada, acceso* "εἰς τοὺς ... οἴκους" I.BI 6.252.

dans la suite de l'exigence platonicienne  
se manifester de façon réitérée  
la prétention de démontrer **more geometrico**  
ce qui témoigne  
combien le dit  
**mode de démonstration**  
représentait un idéal.

On sait  
—on souhaite que vous sachiez  
je vous l'indique autant que je peux...

c'est-à-dire  
dans les limites du champ qui m'est à moi réservé...

...que **la méta-mathématique** qui vient maintenant...  
sur l'éventail des réfections catégorielles  
qui ont scandé historiquement  
**les concepts du géométrie...**

que cette **méta-mathématique** —dis-je...  
vient à radicaliser plus encore  
**le statut du démontrable.**

Comme vous le savez... de plus en plus...  
**la géométrie** s'éloigne  
des intuitions qui la fondent spatiales —par exemple...  
pour s'attacher à n'être plus qu'une forme spécifiable...

en la continuación del requisito platónico  
manifestar —de manera repetida...  
la pretensión de demostrar **more geometrico**  
que testimonia  
hasta qué punto  
dicho **modo de demostración**  
representó un ideal.

Sabemos  
—se quiere que lo sepan...  
que les digo todo lo que puedo...

es decir  
dentro de los límites del campo que me está reservado...

...que **la metamatemática** que ahora viene...  
en el rango de reparaciones categóricas  
que han puntuado históricamente  
**los conceptos de geometría...**

...que esta **metamatemática** —digo...  
viene a radicalizar aún más  
**el estatuto de lo demostrable.**

Como saben... cada tanto...  
**la geometría** se aleja cada vez más  
de las intuiciones que la hacen espacial —por ejemplo...  
para enfocarse en no ser más que una forma especificable

—et d'ailleurs  
diversement étagée de démonstration.

Au point qu'au terme  
la méta-mathématique  
ne s'occupe plus  
que de l'ordre de cet étagement  
dans l'espoir  
d'en arriver pour la démonstration  
aux exigences les plus radicales.

Supposons une science  
qui ne peut commencer  
que par ce qui est dans  
les réfections ainsi évoquées  
d'un certain champ...  
...leur point terminal.

Inutile pour une telle science d'y balbutier un arpentage \*  
d'abord...  
où s'ordonnerait une première familiarité au mesurable  
voire  
la transmission des formules les plus grosses d'avenir  
émergeant —singulièrement... sous l'aspect  
du secret de calculs.

---

\* Arpentage: Mesure de la superficie d'un terrain  
techniques de l'arpenteur.

y —además...  
varias etapas de demostración...

Hasta el punto de que al final  
las metamatemáticas  
sólo se ocupan  
del orden de esta estratificación  
con la esperanza  
de llegar —por la demostración  
a las exigencias más radicales.

Supongamos una ciencia  
que no puede comenzar  
mas que por lo que está dentro  
de las reflexiones así evocadas...  
de un cierto campo...  
...su punto terminal.

Es inútil que tal ciencia balbucee allí una medición  
al comienzo  
donde se organizaría una primera familiaridad con lo mensurable...  
incluso  
la transmisión de las fórmulas más importantes del futuro  
surgiendo —singularmente... bajo el aspecto  
del secreto de los cálculos.

---

\* Arpentage: Medición del área de un terreno  
técnicas del topógrafo.

Je veux dire: inutile pour elle...  
—à tout le moins... trompeur et vain  
de s'arrêter à l'étape babylonienne de la géométrie.

Ceci parce que  
tout étalon de mesure que vous rencontrez  
au départ y emporte  
la souillure d'un mirage  
impossible à dissiper.

C'est ce que nous avons pointé d'abord dans notre enseignement  
en dénonçant  
—sans le nommer encore de son terme  
tel que nous l'avons épinglé comme l'imaginaire  
—les tromperies du narcissisme  
quand nous avons établi  
la fonction du stade du miroir.

De rencontrer un tel obstacle  
ce fut le lot de beaucoup de sciences —en effet.

C'est même là  
que se situe le privilège de la géométrie.

Ici —bien sûr...  
s'offre à nous presque d'emblée  
la pureté de la notion de grandeur.

Quiero decir: inútil  
—cuando menos engañoso y vano...  
detenerse en la etapa babilónica de la geometría.

Esto se debe  
a que cualquier estándar de medida que encuentren  
al principio lleva consigo  
la mancha de un espejismo  
imposible de disipar.

Esto es lo que primero que señalamos en nuestra enseñanza  
al denunciar  
—sin nombrarlo todavía por su término...  
ya que lo señalamos como lo imaginario  
—los engaños del narcisismo  
cuando establecimos  
la función del estadio del espejo.

De hecho... encontrar tal obstáculo  
fue el destino de muchas ciencias.

Aquí es —incluso...  
donde reside el privilegio de la geometría.

Aquí —por supuesto...  
se nos ofrece casi de inmediato  
la pureza de la noción de grandeza.

Qu'elle ne soit pas **ce qu'un vain peuple pense** <sup>66</sup>  
n'a pas ici à nous retenir.

Pour **la science** que nous supposons  
c'est une tout autre tablature:  
ce n'est pas seulement que **l'étalon de mesure**  
y soit inopérant...

...c'est que **la conception même de l'unité**  
y... boîte  
tant qu'on n'a pas réalisé  
la sorte d'égalité  
où s'institue son élément  
c'est-à-dire...

Que no sea **lo que piensa un pueblo vanidoso** <sup>66</sup>  
no debe detenernos aquí.

Para **la ciencia** que suponemos  
es una tablatura completamente diferente:  
no es sólo que **el patrón de medida**  
allí sea inoperante...

...es que **la concepción misma de la unidad**  
allí... cojea  
mientras uno no se haya dado cuenta  
de la especie de igualdad  
en la que se establece su elemento...  
es decir...

66 **Épicure** (341-270 avant JC):

Lettre à Ménécée:  
Pense d'abord que le dieu  
est un être immortel et bienheureux  
comme l'indique  
la notion commune de divinité  
et ne lui attribue jamais  
aucun caractère opposé  
à son immortalité  
et à sa béatitude.

Crois au contraire  
à tout ce  
qui peut lui conserver  
cette béatitude  
et cette immortalité.

Les dieux existent  
Nous en avons  
une connaissance évidente.  
Mais leur nature  
n'est pas  
ce qu'un vain peuple pense. »

Cf. aussi **Voltaire** : Œdipe IV 1:

Nos prêtres  
ne sont pas  
ce qu'un vain peuple pense:  
notre crédulité  
fait toute leur science.

66 **Epicuro** (341-270 aC):

Carta a Ménécée:  
Piensa primero que el dios  
es un ser inmortal y bendito  
como lo indica  
la noción común de divinidad  
y nunca le atribuyas  
ningún carácter opuesto  
a su inmortalidad  
y su bienaventuranza.

Por el contrario  
cree en todo  
lo que pueda preservar esta dicha

y esta inmortalidad para él.

Los dioses existen...  
Tenemos  
un conocimiento evidente de ellos.  
Pero su naturaleza  
no es lo que piensa  
una gente vanidosa.

Cf. también **Voltaire**: Edipo IV 1:

Nuestros sacerdotes  
no son lo que piensa  
un pueblo vanidoso:  
nuestra credulidad  
hace toda su ciencia.



l'hétérogénéité qui s'y cache.

Qu'on se rappelle l'équation de la valeur

aux premiers pas du Capital...

—de Marx... pour ceux qui l'ignoreraient [Rires]

...on ne sait jamais...

il y a peut-être des distraits...

Dans son esprit... patent... à cette équation

c'est la proportion

qui résulte des prix de deux marchandises:

- tant de tant égale tant...  
de tant rapport inverse du prix
- à la quantité obtenue de marchandise.

- 137 -

Or

il ne s'agit point du patent

mais de ce qu'elle recèle...

...de ce que l'équation retient en elle

qui est

la différence de nature

des valeurs ainsi conjointes

et la nécessité de cette différence.

Ce ne peut être —en effet...

la proportion...

la heterogeneidad que allí se esconde.

Recuerden la ecuación del valor

en los primeros pasos de El Capital...

—de Marx... para el que no lo sepa [Risas]

...nunca se sabe

puede haber gente distraída...

en su mente... patente... en esta ecuación

está la proporción

que resulta de los precios de dos mercancías:

- tanto es igual a tanto...  
razón inversa del precio
- a la cantidad de bienes obtenidos.

- 137 -

Ahora bien...

no se trata de lo patente

sino de lo que oculta...

...de lo que la ecuación retiene en sí misma...

que es

la diferencia de naturaleza

de los valores así unidos...

y la necesidad de esta diferencia.

De hecho... no puede ser...

la proporción...

le degré d'urgence —par exemple  
de deux valeurs d'usage  
qui fonde le prix...

non plus de celle —et pour cause...  
de deux valeurs d'échange.

Dans l'équation des valeurs

- l'une intervient comme valeur d'usage
- et l'autre... comme valeur d'échange.

On sait qu'on voit se reproduire un piège semblable  
quand il s'agit de la valeur du travail.

L'important

c'est qu'il soit démontré dans cette œuvre critique

—Le capital

critique de l'économie politique —sous-titre

comme elle s'intitule elle-même...

que constitue Le Capital...

...qu'à méconnaître ces pièges

toute démonstration

reste stérile ou se dévoie.

La contribution du marxisme à la science

—ce n'est certes pas moi qui ai fait ce travail...

el grado de urgencia —por ejemplo...

de dos valores de uso

lo que establece el precio...

ni puede ser eso —y con razón...

de dos valores de cambio.

En la ecuación de valores

- uno interviene como valor de uso
- y el otro... como valor de cambio.

Sabemos que vemos una trampa similar  
cuando se trata del valor del trabajo.

Lo importante

es que se demuestre en esta obra crítica

—Le capital...

critique de l'économie politique —subtítulo

como se titula...

que El Capital constituye...

...sólo ignorando estos escollos

cualquier demostración

queda estéril o se desvía.

La contribución del marxismo a la ciencia...

—ciertamente no fui yo quien hizo este trabajo...

...c'est de révéler ce **latent**  
comme nécessaire au départ...

Au départ-même —j'entends...  
de **l'économie politique**.

C'est la même chose pour **la psychanalyse**  
et cette sorte de **latent**  
c'est ce que j'appelle...

...ce que j'appelle —quant à moi...  
c'est ce que j'appelle: **la STRUCTURE**.

Mes réserves étant prises du côté de tout effort  
de noyer cette notion...

à serrer des départs nécessaires  
dans un certain champ  
qui ne peut se définir autrement  
que *le champ critique*...

...de noyer ceci  
dans quelque chose que j'identifie mal  
sous le nom vague de **structuralisme**.

Il ne faut pas croire que ce **latent**  
manque dans **la géométrie**  
...bien sûr...!

...es revelar este **latente**  
como necesario al comienzo...

al comienzo mismo —quiero decir...  
de **la economía política**.

Es lo mismo para **el psicoanálisis**  
y esta especie de **latente**  
es lo que yo llamo...

...lo que yo llamo —en lo que a mí respecta...  
esto es lo que yo llamo: **ESTRUCTURA**.

Mis reservas estan del lado de cualquier esfuerzo  
para ahogar esta noción...

para apretar las salidas necesarias  
en un campo determinado  
que no se puede definir más que  
como *el campo crítico*...

...para ahogar esto  
en algo que identifico mal  
bajo el nombre vago del **estructuralismo**.

No se debe creer que este **latente**  
falta en la **geometría**  
...¡por supuesto...!

Mais l'histoire prouve  
que c'est à sa fin...

Maintenant

qu'on peut se contenter de s'en apercevoir  
parce que les préjugés sur *la notion de la grandeur*  
qui proviennent de son maniement dans *le réel*  
n'ont pas fait tort —par hasard...  
à son progrès logique.

Encore n'est-ce que maintenant qu'on peut le savoir  
en constatant  
que *la géométrie* qui s'est faite  
n'a plus aucun besoin de *la mesure de la métrique*  
ni même  
*de l'espace dit réel.*

Il n'en va pas ainsi —je vous l'ai dit... pour *d'autres sciences*  
et la question est:  
Pourquoi en est-il qui ne sauraient démarrer  
sans avoir élaboré *ces faits*...?

Je dis...  
*ces faits* qu'on peut dire derniers  
—comme étant *de structure*...

Peut-être en pouvons-nous poser dès maintenant la question...  
comme pertinente

Pero la historia demuestra  
que ha llegado a su fin...

Ahora...

que podemos contentarnos con advertirlo  
porque los prejuicios sobre *la noción de grandeza*  
que se derivan de su manejo en *lo real*  
no han perjudicado —por casualidad...  
a su lógico progreso.

Sólo ahora podemos saber esto  
al constatar  
que *la geometría* que se hace  
ya no necesita *la medida de la métrica*...  
ni —incluso...  
del llamado *espacio real.*

No es así —les dije... para *otras ciencias*  
y la pregunta es:  
¿Por qué hay algunas que no pueden empezar  
sin haber elaborado *estos hechos*...?

Digo...  
*estos hechos* que pueden decirse finales  
—en cuanto que son *de estructura*...

Tal vez podamos plantear la cuestión ahora mismo...  
como relevante

si nous savons la rendre homologue  
à *ces faits*

À la vérité  
nous y sommes prêts  
puisque *cette structure*  
nous l'avons notée autant que pratiquée  
à la rencontrer  
dans *notre expérience psychanalytique...*

...et que nos remarques...  
si nous les introduisons de quelque vue d'ailleurs triviales...

J'enfonce là des portes ouvertes  
sur l'ordre *des sciences*...

Nos remarques  
ne sont pas sans viser à de tels résultats

Qu'il faille bien que cet ordre  
—je dis: *l'ordre des sciences*...  
s'en accommode.

*La structure* enseignai-je depuis que j'enseigne  
—non depuis que j'écris...  
depuis que j'enseigne...

*la structure c'est*  
*que le sujet soit un fait de langage...*

si sabemos hacerla homóloga  
a *estos hechos*.

En verdad...  
estamos preparados para ello  
desde que a *esta estructura*  
hemos anotado tanto como practicado  
encontrarla  
en *nuestra experiencia psicoanalítica...*

...y que nuestras observaciones...  
si las introducimos desde cualquier punto de vista trivial...

Yo empujo las puertas abiertas allí  
sobre el orden de *las ciencias*...

Nuestros comentarios  
no son sin apuntar a tales resultados

Que este orden debe  
—digo: *el orden de las ciencias*...  
debe adaptarse a ellos

*La estructura* que les he enseñado desde que enseño...  
—no desde que escribo...  
sino desde que enseño...

*la estructura es*  
*que el sujeto es un hecho de lenguaje*

Soit un fait de langage...

Le sujet ainsi désigné  
est ce  
à quoi est —généralement... attribuée  
la fonction de la parole.

Il se distingue  
d'introduire un mode d'être  
qui est son énergie propre  
—j'entends:  
au sens aristotélicien du terme:  
*ἐνέργεια* —*energeia*

Ce mode est l'acte  
où il se tait.

Tacere n'est pas silere<sup>67</sup>  
et pourtant  
ils se recouvrent à une frontière obscure.

Écrire —comme on l'a fait

67 **Silere:** *ne rien dire être en silence. Muta silet virgo.*

**Tacere** se taire lorsqu'on devrait parler.

Sileteque et tacete  
Atque animum aduortite  
Plauto: *Pœnulus prologue.*

Es un hecho de lenguaje

El sujeto así designado  
es aquel  
al que —generalmente... se le atribuye  
la función de la palabra...

Se distingue  
por introducir un modo de ser  
que es su propia energía  
—quiero decir...  
en el sentido aristotélico del término:  
*ἐνέργεια* —*energeia*...

Este modo es el acto  
en el que se guarda silencio.

Tacere no es silere<sup>67</sup>  
y sin embargo  
se superponen en un borde oscuro.

Escribir —como se ha hecho...

67 **Silere:** *no digas nada guarda silencio.*  
*Muta silet virgo: Mudo silencio virgen.*

**Tacere:** *a callar cuando se debe hablar.*

Quédate quieto y calla.  
Y toma una decisión  
Plauto: *Prólogo de Poenulo.*

qu'il est vain de chercher dans mes Écrits  
quelque allusion au silence  
est une sottise.

Quand j'ai inscrit **la formule de la pulsion**  
au haut à droite du graphe  
comme  $\S$  barré poinçon de  $\mathbb{D}$   
—la demande:  $\S \diamond \mathbb{D}$

C'est quand la demande se tait  
que la pulsion commence.

- 138 -

Mais si je n'ai point parlé du silence  
c'est que —justement  
sileo n'est pas taceo.

L'acte de se taire  
ne libère pas le sujet du langage  
même...

si l'essence du **sujet**  
dans **cet acte** culmine...

s'il agit l'ombre de sa liberté...

ce se taire  
reste lourd d'une énigme

que es vano buscar en [mis Escritos](#)  
alguna alusión al silencio  
es una necedad.

Cuando inscribí la fórmula de la pulsión  
en la parte superior derecha del gráfico...

como § - punzón de D  
—la demanda: § ◇ D

Es cuando la demanda se silencia  
cuando la pulsión comienza.

**- 138 -**

Pero si no hablé de silencio  
es —precisamente...  
porque **sileo** no es **taceo**.

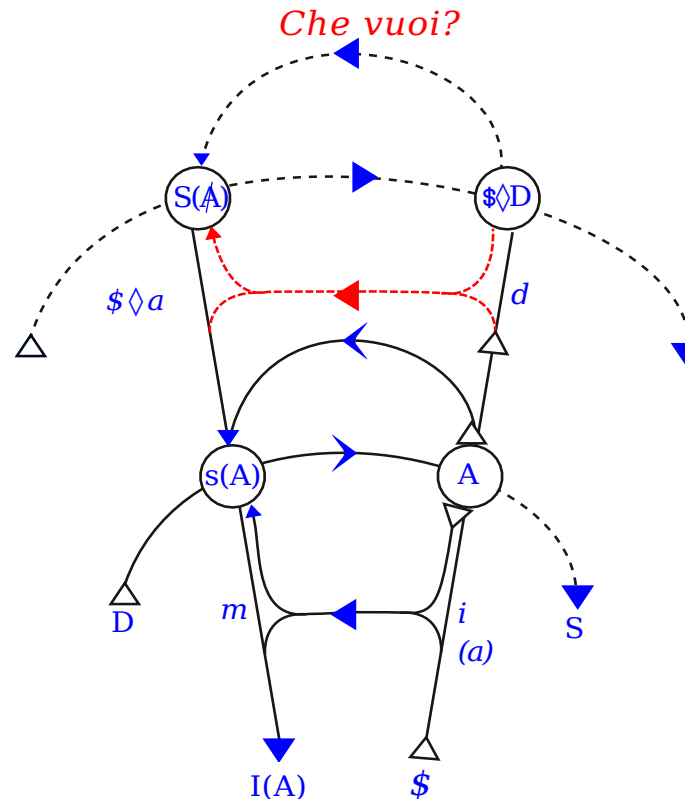
El **acto** de callar —se taire  
no libera al **sujeto del lenguaje**

Incluso...

si la esencia del sujeto...  
en ese acto culmina...

si se trata de la sombra de su libertad...

este **callar** —**taire**  
queda cargado de un enigma



qui a fait lourd  
si longtemps  
la présence du monde animal.

Nous n'en avons plus trace  
que dans la phobie  
mais souvenons-nous  
que longtemps  
on y put loger des dieux.

*Le silence éternel* de quoi que ce soit  
de tout ce que vous savez <sup>68</sup>  
ne nous effraie plus qu'à moitié

en raison de l'apparence que donne la science  
à la conscience commune  
de se poser comme un savoir  
qui refuse de dépendre du langage

sans que pour autant cette prétendue conscience  
soit frappée de cette corrélation:  
qu'elle refuse —du même coup...  
de dépendre du sujet.

Ce qui a lieu en vérité ça

que ha hecho pesado  
durante mucho tiempo  
la presencia del mundo animal

Ya no tenemos ningún rastro de él  
salvo en la fobia...  
pero recuerden  
que durante mucho tiempo  
los dioses pudieron albergarse allí.

*El silencio eterno* de cualquier cosa...  
de todo lo que sabes <sup>68</sup>  
ya sólo nos asusta a medias

por la apariencia que la ciencia da  
a la conciencia común  
de plantearse como un saber  
que se niega a depender del lenguaje

sin que esta supuesta conciencia  
sea golpeada  
por esta correlación:  
que se niega —al mismo tiempo...  
a depender del sujeto.

Lo que ocurre en verdad ça

---

<sup>68</sup> Cf. **Pascal**: *Le silence éternel*  
*de ces espaces infinis*  
*m'effraie.*

---

<sup>68</sup> Cf. **Pascal**: *El silencio eterno*  
*de estos espacios infinitos*  
*me asusta.*



n'est pas que **la science** se passe du sujet...  
c'est qu'elle le *vide* du langage...  
j'entends: l'expulse

C'est qu'elle se **crée ses formules**  
**d'un langage vidé du sujet.**

Elle part d'une interdiction  
sur l'effet de **sujet** du langage.

Ceci n'a qu'un résultat  
c'est de démontrer —en effet...  
que **le sujet** n'est qu'un effet...  
et du langage...

...mais c'est un effet de vide.

Dès lors  
le vide le cerne  
au plus strict de son essence...

c'est-à-dire... le fait apparaître  
comme pure **structure de langage**

Et c'est là **le sens**  
**de la découverte de l'inconscient.**

**L'inconscient** c'est un moment où **parle**  
à la place du **sujet du pur langage**...

no es que **la ciencia** prescinde del **sujeto**...  
es que lo *vacía* de lenguaje...  
quiero decir: lo expulsa...

Es que se **crea sus fórmulas**  
**de un lenguaje vaciado de sujeto.**

Parte de una prohibición  
sobre el efecto **sujeto** del lenguaje.

Esto no tiene mas que un resultado  
que es demostrar —en efecto...  
que **el sujeto** no es mas que un efecto...  
...y del lenguaje...

...pero es un efecto del vacío.

A partir de entonces  
el vacío le envuelve  
hasta lo más estricto de su esencia...

es decir... lo hace aparecer  
como una pura **estructura de lenguaje**

Y este es el sentido  
del **descubrimiento del inconsciente.**

**El inconsciente** es un momento donde **habla**  
en el lugar del **sujeto del puro lenguaje**

une phrase

dont la question est toujours  
de savoir qui la dit.

L'inconscient

son statut...

qu'on peut bien dire scientifique

puisqu'il s'origine du fait de la science

c'est que le sujet...

c'est que...

c'est le sujet

qui rejeté du symbolique

reparaît dans le réel

y présentifiant...

ce qui est maintenant fait dans l'histoire de la science

j'entends dire: accompli...

y présentifiant son seul support:

le langage lui-même.

C'est le sens de l'apparition dans la science  
de la nouvelle linguistique.

De quoi parle le langage lui-même

quand il est ainsi désarrimé du sujet

mais par cela

le représentant

dans son vide structural... radicalisé... ?

una frase

cuya cuestión es —siempre...

saber quién la dice.

El inconsciente...

su estatuto

—que bien podemos llamar científico...

ya que se origina en el hecho de la ciencia...

es que el sujeto...

es que...

es el sujeto

que rechazado de lo simbólico

reaparece en lo real

...y presentificando...

lo que ahora se hace en la historia de la ciencia...

quiero decir: realizado...

...y presentificando su único soporte:

el lenguaje mismo.

Este es el sentido de la aparición —en la ciencia  
de la nueva lingüística.

¿De qué está hablando el lenguaje mismo

cuando está así desconectado del sujeto

pero por eso

representándolo

en su vacío estructural... radicalizado...?

Ceci nous le savons:

En gros il parle...

il parle du sexe.

D'une parole  
dont ce que je vais aborder: l'acte sexuel  
pour l'interroger

...dont l'acte sexuel  
représente le silence.

C'est-à-dire...  
vous allez le voir combien... nécessairement...  
d'une parole tenace... obstinée...  
ce silence —et pour cause... à le forcer.

Je prendrais le temps quand même...

Je prendrais le temps de dissiper —ici...  
d'une façon  
que je ne crois pas inutile...  
le premier préjugé à se présenter...

Il n'est pas neuf —bien sûr...  
mais l'éclairer d'un jour nouveau  
a toujours sa portée....

Esto lo sabemos...

Básicamente... habla...

Habla de sexo.

De una expresión  
a la que voy a acercarme: el acto sexual  
para cuestionarla...

del que... el acto sexual  
representa el silencio.

Es decir...  
verán cómo... necesariamente...  
con una palabra obstinada... tenaz...  
este silencio —y con razón... es forzado.

Me tomaría el tiempo de todos modos...

Me tomaría el tiempo para disipar —aquí...  
de una manera  
que no creo que sea inútil...  
el primer prejuicio que surge...

No es nuevo —por supuesto...  
pero aclararlo con una nueva luz  
tiene siempre... su alcance.

Le premier préjugé à se présenter  
dans le contexte psychologisant...

la différence est là  
constituée par référence  
à l'énonciation que nous venons d'en faire...  
la seule vraie  
de l'inconscient...

pourrait se formuler de la chute  
—dans notre énoncé  
d'un indice essentiel à la structure.

Au nom du sexe —comme je l'ai dit...  
parlerait-il cet inconscient...!

Ici la tête frivole  
—et Dieu sait qu'elle abonde...!  
avale ce du...

L'inconscient parle sexe  
il brame  
il râle  
il roucoule  
il miaule !

Ce n'est pas de l'ordre  
de tous les bruits vocaux de la parole...  
...c'est une aspiration sexuelle...

El primer prejuicio a presentarse  
se da en el contexto psicologizante...

La diferencia se constituye allí  
por referencia  
al enunciado que acabamos de hacer  
el único verdadero...  
el del inconsciente...

podría formularse a partir de la caída  
—en nuestro enunciado...  
de un índice esencial a la estructura.

¡En nombre del sexo —como dije...  
hablaría este inconsciente...!

Aquí la cabeza frívola  
—¡y Dios sabe que abunda...!  
trágate esto...

El inconsciente habla sexo  
brama  
traquetea  
arrulla  
¡maúlla!

No es del orden  
de todos los ruidos vocales de la palabra...  
es una aspiración sexual...

Tel... est le sens —en effet... que suppose  
au meilleur cas  
l'usage qui est fait  
du terme **d'instinct de vie**  
dans **la rumination psychanalytique**.

Tout usage erroné  
du discours sur **le sujet**  
a pour effet  
de le ravalier ce discours  
même  
au niveau de ce qu'il fantasme  
à la place du **sujet**

**ce discours psychanalytique** dont je parle  
est —lui-même... râle.

Il râle à appeler la figure d'un **Éros**  
qui serait **puissance unitive**  
et encore... dans un impact **universel**.

Tenir pour de la même essence  
• ce qui retient ensemble les cellules d'un organisme...  
j'entends: de la même essence...!  
et la force  
• supposée pousser l'individu ainsi composé  
à copuler avec un autre  
est —proprement... du domaine du délire

Tal... es el sentido que tiene  
en el mejor de los casos...  
el uso que se hace  
del término **instinto de vida**  
en **la rumia psicoanalítica**.

Cualquier uso erróneo  
del discurso sobre **el sujeto**  
tiene el efecto  
de rebajar este discurso  
incluso  
al nivel de lo que fantasea  
en el lugar **del sujeto**:

**este discurso psicoanalítico** del que hablo  
es —él mismo... un estertor.

El estertor de llamar a la figura de un **Eros**  
que sería **un poder unitivo**  
y aún... un impacto **universal**...

Considerar como de la misma esencia  
• lo que mantiene unidas las células de un organismo  
quiero decir: ¡de la misma esencia!  
y  
• la fuerza que se supone que empuja al individuo así compuesto  
a copular con otro  
es —propiamente... del dominio del delirio...

en un temps pour lequel

- la **méiose** —je pense...  
se distingue suffisamment de
- la **mitose**

—au moins au microscope ! [Rires]

Je veux dire

pour tout ce que supposent

**les phases anatomiques du métabolisme**

qu'elles représentent.

L'idée d'

- **ρως** —Eros  
comme d'une âme aux fins **contraires** de celles de
- **Θάνατος** —Thanatos...

et agissant par le **sexe**

c'est un discours de **midinette au printemps**

comme s'exprimait autrefois

le regretté **Julien Benda**

bien oublié de nos jours

mais enfin

qui a représenté un temps

cette sorte de bretteur

---

**Julien Benda** - *La traicion de los intelectuales*

Un valiente ensayo

en el que Julián Benda

denuncia a buena parte de los pensadores de su tiempo

por lanzarse al combate político

enarbolando la bandera de la sinrazón, del militarismo y la xenofobia.

en un momento en que

- la **meiosis** —creo...  
se distingue suficientemente de
- la **mitosis**...

—¡al menos bajo el microscopio...! [Risas]

Me refiero

a todo lo que implican

**las fases anatómicas del metabolismo**

que ellas representan.

La idea de

- **ρως** —Eros  
como un alma con fines contrarios a los de
- **Θάνατος** —Thanatos...

y actuando a través del **sexo**

es un discurso de **midinette en primavera**

como se expresó una vez

el difunto **Julien Benda**

bien olvidado hoy en día

pero finalmente

quien representó durante un tiempo

esta especie de espadachín

---

**midinette**: Chica joven de ciudad, sencilla, sentimental o frívola  
Tipo social antiguo.

Ej: Conversaciones de midinettes.

qui résulte d'une intelligentsia  
devenue inutile. [Rires]

S'il fallait quelque chose  
pour replacer  
les égarés dans l'axe de

l'inconscient  
structuré comme  
un langage

Ne suffit-il pas  
de l'évidence fournie par ces objets  
qu'on n'avait jamais encore spécifiés  
comme nous pouvons le faire:

- le phallus
- les différents objets partiels... ?

Nous reviendrons  
sur ce qui résulte de leur immixtion  
dans notre pensée

sur le tour qu'ont pris les fumées  
de telle ou telle vague philosophie contemporaine  
plus ou moins qualifiée d'existentialisme.

Pour nous... ces objets témoignent  
que l'inconscient ne parle pas la sexualité  
non plus qu'il ne la chante  
mais qu'à produire ces objets  
il se trouve —justement...

que resulta de una intelectualidad  
que se ha vuelto inútil. [Risas]

Si algo hacía falta  
para reemplazar  
a aquellos que estan en el eje de

el inconsciente  
estructurado como  
un lenguaje

¿No es suficiente  
con la evidencia que nos proporcionan estos objetos...  
a los que no habíamos aún especificado  
como podemos hacer:

- el falo
- los diversos objetos parciales...?

Volveremos  
sobre lo que resulta de su injerencia  
en nuestro pensamiento

sobre el giro que toman los humos  
de tal o cual vaga filosofía contemporánea  
más o menos calificada de existencialismo.

Estos objetos testimonian —para nosotros  
que el inconsciente no habla de la sexualidad  
no más que la canta...  
sino que al producir estos objetos  
es —precisamente...

ce que j'ai dit: en parler

puisque c'est d'être à la sexualité  
dans un rapport de métaphore et de métonymie  
que ces objets se constituent.

- 139 -

Si fortes si simples que soient ces vérités  
il faut croire  
qu'elles engendrent une bien grande aversion

puisque c'est à éviter qu'elles restent au centre  
qu'elles ne puissent être désormais plus le pivot  
de toute articulation du sujet  
que s'engendre cette sorte de liberté falote  
à laquelle j'ai déjà fait allusion plus d'une fois  
dans ces dernières phrases  
et que caractérise le manque de sérieux.

Que dire de ce  
que dit de l'acte sexuel... l'inconscient ?

Je pourrais dire  
si je voulais faire ici du Barbey d'Aurevilly —*Quel est... ?*

un jour imagina-t-il de faire  
dire à un de ces prêtres démoniaques  
qu'il excellait à feindre...

lo que dije: hablar de ella

ya que es del ser de la sexualidad  
en una relación de metáfora y metonimia  
que estos objetos [parciales] se constituyen

- 139 -

Por fuertes y simples que sean estas verdades  
hay que creer  
que engendran una aversión muy grande

pues se debe evitar que queden en el centro  
para que no puedan ser más el eje  
de ninguna articulación del sujeto  
que engendra esa suerte de blanda libertad  
a la que ya he aludido más de una vez  
en estas últimas frases  
y que caracteriza la falta de seriedad.

¿Qué pasa con lo que dice el inconsciente  
sobre el acto sexual?

Podría decir  
si quisiera hacer aquí de Barbey d'Aurevilly —*¿Quel est...?*

un día se imagina  
que uno de esos sacerdotes demoníacos...  
le diría que era bueno fingiendo...



*Quel est le secret de l'Église... ?*

Le secret de l'Église...

vous le savez bien...

fait pour effrayer de vieilles dames provinciales...

*...c'est qu'il n'y a pas de Purgatoire.* [Rires]

Ainsi m'amuserais-je

à vous dire ce qui peut-être vous ferait quand même...

un certain effet

et après tout...

ce n'est pas pour rien

que je scande

ce que je vais dire

de cette étape:

Le secret de la psychanalyse...  
le grand secret de la psychanalyse  
c'est qu'

il n'y a pas d'acte sexuel.

Ceci serait soutenable et illustrable

à vous rappeler

ce que j'ai appelé l'acte

à savoir:

ce redoublement

*¿Cuál es el secreto de la Iglesia...?*

El secreto de la Iglesia...

bien saben...

está hecho para asustar a las ancianas provincianas...

*...es que no existe el Purgatorio.* [Risas]

Así que me divertiría

contándoles lo que todavía...

podría tener un cierto efecto en Uds

y después de todo...

no es por nada

que silabeo

lo que voy a decir

sobre este paso:

El secreto del psicoanálisis...  
el gran secreto del psicoanálisis  
es que

no hay acto sexual.

Esto sería sostenible e ilustrativo

para recordarles

lo que llamé el acto

a saber:

este redoblamiento

d'un effet moteur aussi simple que

*je marche*

qui fait simplement  
qu'à se dire  
seulement d'un certain accent  
il se trouve répété

et de ce redoublement  
prend la fonction signifiante  
qui le fait pouvoir s'insérer  
dans une certaine chaîne  
pour y inscrire  
le sujet.

Y-a-t-il  
dans l'acte sexuel  
ce quelque chose  
où —selon la même forme...  
• le sujet s'inscrirait comme sexué  
  installant du même acte sa conjonction  
• au sujet du sexe qu'on appelle opposé...?

Il est bien clair que tout  
dans l'expérience psychanalytique  
parle là contre...

Que rien n'est de cet acte

de un efecto motor tan simple como

*Yo camino*

que —simplemente... significa  
que al decirse  
solo con un cierto acento  
se encuentra repetido

y de este desdoblamiento  
asume la función signifiante  
que le permite insertarse  
en una determinada cadena  
para inscribir allí  
al sujeto.

¿Hay...  
en el acto sexual  
ese algo  
donde —según la misma forma...  
• el sujeto se inscribiría como sexuado  
  estableciendo con el mismo acto su conjunción con  
• el sujeto del sexo que se llama opuesto...?

Está bien claro que todo  
en la experiencia psicoanalítica  
habla en contra...

Que nada queda de este acto

qui ne témoigne  
que ne saurait s'en instituer qu'un discours  
où compte **ce tiers**

que j'ai tout à l'heure suffisamment annoncé  
par la présence du **phallus**  
et **des objets partiels**  
et dont il nous faut —maintenant  
articuler la fonction d'une façon telle  
qu'elle nous démontre  
quel rôle elle joue **cette fonction** dans **cet acte**.

**Fonction** toujours glissante  
**fonction** de substitution  
qui équivaut —presque...  
à une sorte de jonglage  
et qui en aucun cas  
ne nous permet de poser —dans **l'acte**...  
—j'entends: **l'acte sexuel**  
l'homme et la femme  
opposés...  
en quelque essence éternelle.

Et pourtant  
j'effacerai ce que j'ai dit du *grand secret*  
comme étant qu'il n'y a pas  
d'**acte sexuel**  
justement en ceci:

que atestigue  
que se instituiría un discurso  
donde **este tercero** cuenta

que ya he anunciado suficientemente  
por la presencia del **falo**  
y los **objetos parciales**  
y cuya función —ahora...  
debemos articular de tal manera  
que nos muestre  
qué papel juega **esta función** en **este acto**.

**Función** siempre resbaladiza...  
**función** de sustitución  
que equivale —casi...  
a una especie de malabarismo  
y que en modo alguno  
nos permite plantear —en **el acto**...  
quiero decir: **el acto sexual**...  
al hombre y a la mujer  
opuestos...  
en alguna esencia eterna.

Y sin embargo  
borraré lo que dije del *gran secreto*  
en el sentido  
de que no hay **acto sexual**...  
precisamente en esto:

que ce n'est pas un grand secret!

...que c'est patent...!

...que l'inconscient ne cesse de le crier à tue-tête...

et que c'est bien pour cela que les psychanalystes disent:

*Fermons-lui la bouche*

*quand il dit cela*

*parce que si nous le répétons avec lui*

*on ne viendra plus nous trouver...!*

[Rires]

À quoi bon s'il n'y a pas d'acte sexuel...?

Alors on met l'accent sur le fait

qu'il y a...

de la sexualité.

En effet

c'est bien parce qu'il y a de la sexualité

qu'il n'y a pas d'acte sexuel...!

Mais l'inconscient —veut peut-être dire

qu'on le manque...!

En tout cas ça a bien l'air !...

Seulement...

¡que no es un gran secreto!

...¡qué es obvio...!

...que el inconsciente lo sigue gritando a todo trapo...

y por eso los psicoanalistas dicen:

*¡Vamos a cerrarle la boca*

*cuando dice eso*

*porque si lo repetimos con él*

*no nos vendrán a buscar!*

[Risas]

¿De qué sirve si no hay acto sexual...?

Entonces enfatizamos el hecho

de que hay...

...sexualidad.

¡De hecho

es porque hay sexualidad

que no hay acto sexual...!

¡Pero el inconsciente —tal vez...

significa que lo extrañamos...!

En todo caso ¡tiene buena pinta!...

Sólo que...

pour que ceci prenne sa portée  
il faut bien accentuer d'abord  
que l'inconscient le dit.

Vous vous rappelez l'anecdote du curé qui prêche hein... ?

Il a prêché sur le péché.

Qu'est-ce qu'il a dit... ?

Il était contre... [Rires]

Eh bien... l'inconscient  
—qui prêche lui aussi à sa façon  
sur le sujet de l'acte sexuel...

...eh bien:

il est pas pour...!

C'est de là —d'abord... pour concevoir  
ce dont il s'agit  
quand il s'agit de l'inconscient qu'il convient de partir.

La différence de l'inconscient avec le curé  
mérite —quand même... d'être relevée à ce niveau:  
c'est que le curé dit que le péché est le péché  
au lieu que —peut-être... l'inconscient  
c'est lui qui fait de la sexualité... un péché.

para que esto tome su alcance  
es necesario acentuar antes que nada  
que lo dice el inconsciente.

¿Se acuerdan de la anécdota del cura que predica...? eh...!

Predicó sobre el pecado.

Qué ha dicho...?

Él estaba en contra... [Risas]

Bueno... el inconsciente  
—que también predica a su manera  
sobre el sujeto del acto sexual...

...bueno:

¡no está a favor...!

Es de ahí —ante todo... concebir  
de qué se trata  
cuando se trata del inconsciente que conviene partir.

La diferencia entre el inconsciente y el sacerdote —sin embargo  
merece ser notada a este nivel:  
es que el sacerdote dice que el pecado es pecado  
en lugar de que —quizás... el inconsciente  
es quien hace —de la sexualidad... un pecado.

Il y a une petite différence.

Là-dessus la question  
va être de savoir comment  
se propose à nous ceci:

que le sujet a à se mesurer  
avec la difficulté  
d'être un sujet sexué.

C'est ce pourquoi j'ai introduit dans mes derniers propos logistiques  
cette référence...  
dont je pense que j'ai suffisamment souligné

Ce qu'elle vise  
d'établir le statut de l'objet petit (a)...

Celle qui s'appelle le Nombre d'or  
...en tant qu'il donne —proprement...  
sous une forme aisément maniable  
son statut  
à ce qui est en question  
à savoir:  
l'incommensurable.

Nous partons de l'idée  
—pour l'introduire...  
que dans l'acte sexuel

Hay una pequeña diferencia.

Entonces... la cuestión  
será saber cómo  
se nos propone esto:

que el sujeto tiene que medirse  
frente a la dificultad  
de ser un sujeto sexualizado.

Por eso introduje en mis últimas observaciones logísticas  
esta referencia...  
que creo haber subrayado suficientemente

Lo que pretende  
es establecer el estatuto del objet petit (a)...

Eso que se llama el Número de oro  
...en cuanto que —propiamente da...  
en una forma fácilmente manejable  
su estatuto  
a lo que está en cuestión  
a saber:  
lo inconmensurable.

Partimos de la idea  
—para introducirla...  
de que en el acto sexual

il n'est aucunement question  
que ce **petit (a)**  
où nous indiquons ce quelque chose  
qui est  
en quelque sorte  
**la substance du sujet...**

—si vous entendez cette **substance**  
au sens où **Aristote** la désigne  
dans *l'οὐσία* —ousia... à savoir:  
**ce qu'on oublie...**

c'est que ce qui la spécifie est —justement...  
ceci qu'elle ne saurait —d'aucune façon...  
être attribuée à aucun **sujet**

étant entendu  
comme *l'ὑποκείμενον* [upokeimenon]...

Cet **objet petit (a)**  
en tant qu'il nous sert de module  
pour interroger celui qui en est supporté  
n'a pas à chercher son complément à **la dyade**:  
ce qui lui manque pour faire deux  
ce qui serait... bien désirable.

- 140 -

no hay duda  
de que ese **petit (a)**  
donde indicamos ese algo  
que es  
en cierto modo  
**la sustancia del sujeto...**

—si se entiende esa **sustancia**  
en el sentido que **Aristóteles** lo designa  
en *el οὐσία* —ousia... a saber:  
**lo que olvidamos...**

Es que lo que lo especifica es —precisamente...  
esto que no puede —en modo alguno...  
atribuirse a ningún **sujeto**

siendo entendido  
como *el ὑποκείμενον* —upokeimenon = lo que subyace - el asunto...

Este **objet petit (a)**  
en la medida en que nos sirve de módulo  
para interrogar lo que se soporta en él  
no tiene que buscar su complemento en **la diada**:  
eso que le falta para hacer dos  
lo cual... sería muy deseable.

- 140 -

C'est que la solution de ce rapport  
grâce à quoi  
peut s'établir **le deux**  
tient tout entière  
dans ce qui va se passer  
de la référence

- du **petit (a)** —le **Nombre d'or**...
- au **1**

...en tant qu'il engendre ce manque  
qui s'inscrit ici  
d'un simple effet de report  
et du même coup de différence...

sous une forme

**1-a**

qui au calcul...  
un fort simple calcul  
que j'ai déjà assez inscrit sur ce tableau  
pour vous prier de le retrouver vous-mêmes...  
se formule par  $a$  au carré :

$$1-a = a^2 .$$

Je ne le rappelle ici  
que pour mettre  
à l'orée de ce que je veux introduire  
ce qui essentiel à articuler pour vous

Es que la solución de esta relación  
gracias a la cual  
**los dos** pueden establecerse...  
radica enteramente  
en lo que va a pasar  
de la referencia

- del **pequeño (a)** —el **Número Áureo**...
- al **1**

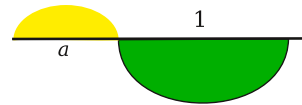
...en tanto que el engendra esta falta  
que está inscrita aquí  
con un simple efecto de aplazamiento  
y al mismo tiempo  
de diferencia...  
en una forma:

**1-a**

cuyo calculo...  
... un cálculo muy simple  
que ya he inscrito en esta tabla lo suficiente  
como para pedirles que lo encuentren Uds. mismos...  
se formula mediante un cuadrado:

$$1-a = a^2 .$$

Sólo lo recuerdo aquí  
para poner  
al borde de lo que quiero introducir  
lo que es esencial articular para ustedes





comme je l'ai dit tout à l'heure  
d'abord au départ de **notre science**

à savoir  
ce qui introduit nécessairement  
quoique paradoxalement  
à **ce nœud sexuel**  
où se dérobe et nous fuit **l'acte**  
qui fait pour l'instant notre interrogation.

Le lien de ce **petit (a)** en tant...

...qu'ici vous le voyez:  
il **représente** —**darstellt**...  
supporte et présentifie d'abord  
**le sujet** lui-même...

que c'est là le même  
qui va apparaître dans l'échange  
dont nous allons maintenant montrer la formule  
comme pouvant servir de **cet objet**  
que nous touchons dans **la dialectique de la cure**  
sous le nom de **l'objet partiel**...

le rapport —donc...  
de ces deux faces de **la fonction petit (a)**  
avec cet indice  
cette forme de l'objet  
qui est au principe de **la castration**...

como dije antes  
al comienzo de **nuestra ciencia**

a saber  
lo que necesariamente introduce  
aunque paradójicamente  
a **este nudo sexual**  
donde se retacea y se nos escapa **el acto**  
que por el momento hace a nuestro cuestionamiento

El enlace de este **pequeña (a)** como...

...que aquí lo ven...  
**representa** —**darstellt**...  
apoya y presentifica —al comienzo...  
al **sujeto** mismo...

que allí es el mismo  
que aparecerá en el intercambio  
del cual vamos a mostrar ahora la fórmula  
como pudiendo servir a **este objeto**  
que tocamos en **la dialéctica de la cura**  
bajo el nombre de **objeto parcial**...

la razón —por lo tanto  
de estas dos caras de **la función pequeño (a)**  
con este índice...  
**esta forma del objeto**  
que es el principio de la **castración**...

Je ne clorai pas ce cycle aujourd'hui...

C'est pourquoi je veux l'introduire par deux formules  
répondant

à une sorte de problème que nous posons a priori:

quelle valeur faudrait-il donner à cet **objet petit (a)**...?

s'il est bien là

comme devant représenter

dans **la dyade sexuelle... la différence...**

pour qu'il produise deux résultats

entre lesquels

est suspendue aujourd'hui notre question

Question qui ne saurait être abordée

que par la voie où je vous mène

en tant qu'elle est **la voie logique...**

...j'entends: **la voie de la logique.**

**La dyade** et ses suspens

c'est ce que —depuis l'origine...

si l'on sait en suivre la trace

élabore **la logique elle-même.**

Je ne suis pas fait pour vous retracer ici

**l'Histoire de la logique**

mais qu'il me suffise ici d'évoquer à l'aurore

No cerraré hoy este ciclo...

Por eso quiero presentarlo con dos fórmulas

que responden

a una especie de problema que nos planteamos a priori:

¿qué valor le damos a este **objet petit (a)**...?

si está ahí

como debiendo representar

en **la díada sexual... la diferencia**

de manera que produzca dos resultados

entre los cuales

se suspende nuestra pregunta hoy...

Cuestión que sólo puede ser abordada

por el camino al que los conduzco

como es **el camino lógico**

...quiero decir: **el camino de la lógica.**

**La díada** y su suspenso

es lo que —desde el principio...

si sabemos seguir su rastro

elabora **la lógica misma.**

No estoy hecho para volver a trazarles aquí

**la Historia de la lógica**

pero baste evocar que en los albores

que l'**Organon aristotélicien**  
est bien autre chose qu'un simple formalisme  
si vous savez le sonder.

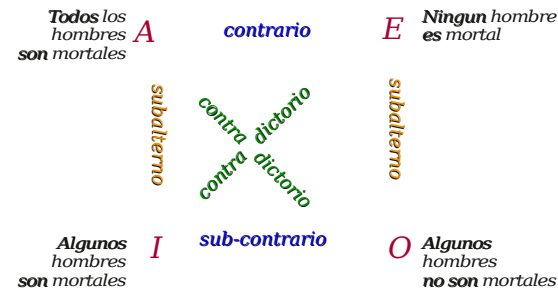
Au premier point  
de la **logique du prédicat**  
s'édifie l'**opposition entre**

- les **contraires**  
et
- les **contradictaires**.

Nous avons fait —vous le savez bien...  
des progrès depuis  
mais ça n'est pas une raison pour ne pas nous intéresser  
à ce qui fait l'intérêt et le statut  
de leur entrée dans l'Histoire.

Ce n'est d'ailleurs pas...  
je le dis aussi entre parenthèses  
pour ceux qui ouvrent quelquefois **les bouquins de logique**  
pour nous interdire  
quand nous reprenons à la trace  
ce qu'a énoncé **Aristote** en même temps  
—même pas en marge...  
d'introduire ce dont —par exemple... **Lukasiewicz**<sup>69</sup>  
l'a complété depuis.

<sup>69</sup> Jan Lukasiewicz :  
*Du principe de contradiction chez Aristote*  
éd. Éclat 2000.



el **Organon aristotélico**  
es mucho más que un simple formalismo  
si se sabe sondearlo.

En el primer punto  
de la **lógica del predicado**  
se construye la **oposición entre**

- **contrarios**  
y
- **contradictorios**

Como saben  
hemos avanzado mucho desde entonces  
pero eso no es motivo para no interesarse  
por lo que hace el interés y el estado  
de su entrada en la Historia.

No se trata —además...  
lo digo también entre paréntesis  
para los que a veces abren **libros de lógica**...  
de prohibirnos...  
cuando volvemos a la huella  
de lo que **Aristóteles** enunciaba al mismo tiempo  
—ni siquiera al margen...  
introducir lo que —por ejemplo... **Lukasiewicz**<sup>69</sup>  
ha completado desde entonces.

<sup>69</sup> Jan Lukasiewicz:  
*Sobre el principio de contradicción en Aristóteles*  
ed. Éclat 2000.

Je dis cela  
 parce que dans le livre  
 —d'ailleurs excellent...  
 des **Kneale**<sup>70</sup>  
 j'ai été frappé d'une protestation  
 comme ça qui s'élevait  
 au tournant d'une page  
 parce que pour dire ce que dit **Aristote**

**M. Lukasiewics** —par exemple...  
 vient à distinguer  
 ce qui tient

- au **principe de contradiction**
- du **principe d'identité**  
 et du
- **principe de bivalence** !

Voilà !

Le **principe d'identité**  
 c'est qu'

**A est A.**

Vous savez que ce n'est pas clair

70 **William Kneale Martha Kneale**: *The development of logic* Oxford Clarendon press 1986 (1962).

Cf. aussi **Claude Imbert**: *Pour une histoire de la logique. Un héritage platonicien* Paris Puf 1999.

Digo esto  
 porque en el libro  
 —por lo demás... excelente...  
 de **Kneale**<sup>70</sup>  
 me llamó la atención una protesta  
 como la que se levanta  
 al pasar una página  
 porque para decir lo que dice **Aristóteles**...

**M. Lukasiewics** —por ejemplo...  
 viene a distinguir  
 lo que se debe:

- el **principio de contradicción**
- del **principio de identidad**  
 y
- del **principio de bivalencia**!

Listo !

El **principio de identidad**  
 es que

**A est A.**

Saben que no está claro

70 **William Kneale Martha Kneale**: *El desarrollo de la lógica* Oxford Clarendon press 1986 (1962).

Véase también **Claude Imbert**: "Para una historia de la lógica. Un legado platónico" Paris Puf 1999.

que

A soit A.

Heureusement **Aristote** ne le dit pas  
mais qu'on le fasse remarquer  
à tout de même un intérêt...!

Deuxièmement:

qu'une chose puisse être à la fois  
en même temps être

A et non A

c'est encore tout autre chose... !

Quant au **principe de bivalence**

à savoir

qu'une chose doit

- être **vraie**
- ou
- être **fausse**

C'est encore une troisième chose...!

Je trouve que...

—de le faire remarquer...éclaire plutôt **Aristote**...

...que de faire remarquer qu'**Aristote**

n'a jamais sûrement pensé à toutes ces gentilleses...

n'a rien à faire avec la question...!

que

A sea A.

¡Afortunadamente **Aristóteles** no lo dice...  
pero lo señalado  
tiene un interés de todos modos...!

Segundo:

¡que una cosa pueda ser  
al mismo tiempo

A y no A

es otra cosa...!

En cuanto al **principio de bivalencia**

es decir

que una cosa debe ser

- **verdadera**
- o
- **falsa**

¡Todavía es una tercera cosa...!

Encuentro que...

—para señalarlo... iluminar a **Aristotus**...

...que señalar que **Aristotus**

nunca pensó en todas estas sutilezas...

...no tiene nada que ver con la pregunta!

Car c'est —précisément...  
ce qui permet de donner son intérêt  
à ce dont je repars maintenant:  
à cette grossière affaire **des contraires**.

D'abord en tant  
que pour nous...  
je veux dire pour ce qui n'est pas  
dans **Aristote** mais ce qui est déjà indiqué  
dans **mon enseignement passé**  
nous le désignerons par le

**pas sans...**

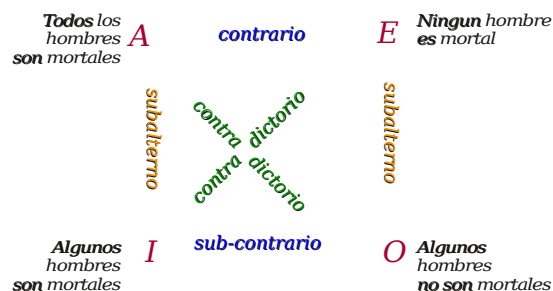
**Ça**  
nous servira plus tard.

Ne vous inquiétez pas...!  
Laissez-moi un petit peu vous conduire...

**Les contraires...**  
c'est ça qui soulève toute **la question logique**  
de savoir  
si oui ou non **la proposition particulière**  
implique **l'existence...**

**Ça...**  
a toujours énormément choqué.

Dans **Aristote** elle l'implique —incontestablement...



Porque esto es —precisamente...  
lo que permite dar su interés  
a lo que empiezo ahora:  
a este crudo asunto de **los contrarios**.

En primer lugar  
en cuanto a nosotros...  
me refiero a lo que no está en **Aristóteles**  
pero que ya está indicado  
en **mi enseñanza pasada...**  
lo designaremos por el

**no sin...**

**Ça...**  
nos ayudará más adelante.

No se preocupen... !  
Déjenme guiarlos un poco...

**Los contrarios...**  
esto es lo que plantea toda **la cuestión lógica**  
de saber  
si **la proposición particular**  
implica **existencia** —o no...

**Ça...**  
siempre nos ha conmovido enormemente.

En **Aristotus** lo implica —incuestionablemente...

...c'est même... là-dessus  
que tient sa logique.

C'est curieux

que **la proposition universelle** ne l'implique pas...!

Je peux dire :

*Tout centaure a six membres*

C'est absolument vrai...

Simplement... il n'y a pas de centaures.

C'est une **proposition universelle**.

- 141 -

Mais si je dis dans **Aristote**

*Il y a des centaures qui en ont perdu un.*

Ça implique que les centaures  
pour **Aristote**  
existent.

J'essaie de reconstruire une logique qui soit un peu moins boiteuse  
du côté du centaure. [Rires]

Mais ceci ne nous intéresse pas pour l'instant.

...es —incluso de esto...  
de lo que depende su lógica.

¡Es curioso

que **la proposición universal** no la implique!

Puedo decir:

*Todo centauro tiene seis extremidades.*

Es absolutamente cierto...

Simplemente... no hay centauros.

Es una **proposición universal**.

- 141 -

Pero si digo en **Aristóteles**:

*Hay centauros que han perdido uno.*

Esto implica que los centauros  
para **Aristóteles**  
existen.

Intento reconstruir una lógica un poco menos coja  
del lado del centauro. [Risas]

Pero eso no nos interesa ahora.

Simplement

*Il n'y a pas de mâle sans femelle.*

Ceci est de l'ordre **du réel**.

Ça n'a rien à faire avec la logique  
—tout au moins de nos jours.

Et puis il y a **le contradictoire**  
qui veut dire ceci

**si quelque chose est mâle  
alors ça  
n'est pas  
non-mâle.**

[Lacan écrit au tableau

**Si mâle  
alors  
~~non~~ mâle**

puis barre le ~~non~~  
de  
**non mâle...**

~~non~~

Il s'agit de trouver notre chemin  
dans ces deux formules distinctes.

La seconde

Simplemente

*No hay hombre sin mujer.*

Esto es del orden de **lo real**.

No tiene nada que ver con la lógica  
—al menos hoy en día.

Y luego está **lo contradictorio**  
que significa esto:

**si algo es masculino  
entonces  
no es  
no masculino.**

[Lacan escribe en la pizarra

**Si varón  
entonces  
~~no~~ varón**

y luego tacha la ~~no~~  
de  
**no varón...**

~~no~~

Se trata de encontrar nuestro camino  
en estas dos fórmulas distintas.

La segunda



est de l'ordre symbolique

Elle est une **convention symbolique**

qui a un nom...

... justement: **le tiers exclu**.

Ceci doit —suffisamment... nous faire sentir

que ce n'est pas de ce côté-là

que nous allons pouvoir nous arranger

puisque —au départ...

nous avons suffisamment accentué

**la fonction d'une différence**

comme étant essentielle

au statut de **la dyade sexuelle**.

Si elle peut être fondée

—j'entends: subjectivement...

nous aurons besoin de **ce tiers**.

Essayons...

...n'essayons pas...

ne faisons pas la vaine grimace

de prétendre tenter

ce que nous avons introduit déjà...

à savoir: **le statut logique du contraire**.

es de orden simbólico...

Es una **convención simbólica**

que tiene un nombre...

...precisamente: **el tercero excluido**.

Esto debe hacernos sentir —suficientemente...

que no es de este lado

que vamos a poder instalarnos

ya que —al principio...

acentuamos suficientemente

**la función de una diferencia**

como esencial

al estatus de **la díada sexual**.

Si se puede fundar

—quiero decir: subjetivamente...

necesitaremos a **este tercero**.

Intentemos...

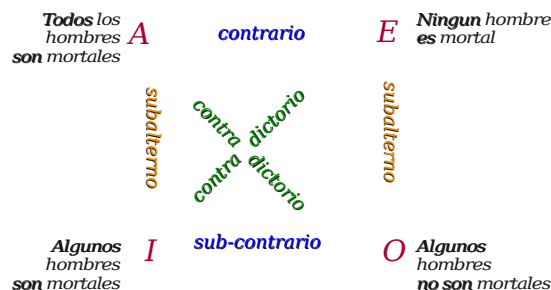
...no intentemos...

No hagamos la mueca vana

de pretender intentar

lo que ya hemos introducido...

a saber: **el estatuto lógico del contrario**.



Du **contraire**  
en tant qu'ici

l'un et l'autre  
s'oppose au  
l'un ou l'autre

de là .

Ce

c'est l'intersection  
j'entends:  
l'intersection logique:  
mâle et femelle.

Si nous voulons inscrire ce

l'un ou l'autre

sous la forme de l'intersection de l'algèbre de Boole  
ceci veut dire:  
cette petite lunule de recouvrement spatial [en gris]

dont je suis absolument consterné  
de devoir une fois de plus vous présenter la figure

Del **contrario**...  
en tanto que aquí

uno y otro  
se opone a  
uno o otro

de allí.

Este

uno y otro

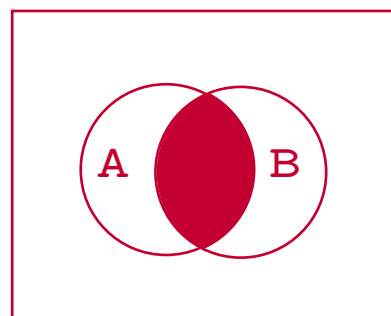
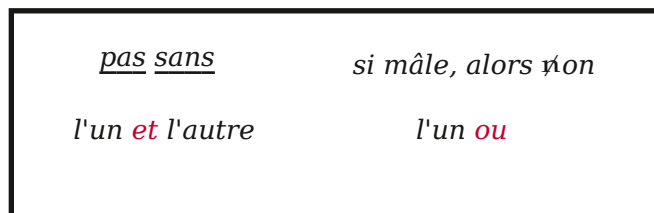
es la intersección  
quiero decir  
la intersección lógica:

masculino y femenino.

Si queremos inscribir este

uno o otro

en la forma de la intersección del álgebra de Boole  
esto significa  
esta pequeña lúnula de superposición espacial [en  
bordeaux]:



de la que estoy absolutamente horrorizado  
de tener que presentarles una vez más la figura

car bien entendu  
vous voyez bien  
qu'elle ne vous satisfait à aucun degré.

Ce que vous voudriez  
c'est qu'il y en ait

- un qui soit mâle

et

- l'autre femelle...

et que de temps en temps  
ils se marchent sur les pieds...!

Ce n'est pas de ça qu'il s'agit.

Il s'agit d'une **multiplication logique**.

L'importance de vous rappeler **cette figure booléenne**  
c'est de vous rappeler à la différence d'ici  
qui est ce lieu très important **du jeu de pile ou face...**  
à quoi j'essayé de former  
ceux qui me suivaient **les premières années**  
au moins pendant un trimestre

histoire de leur faire entendre  
ce que c'était que

- **le signifiant...**  
à **l'opposé**
- **du jeu de pile ou face...**

qui s'inscrit —tout uniment... en

porque —por supuesto...  
pueden ver claramente  
que no les satisface en ningún grado.

Lo que quieren  
es que haya

- uno que sea macho

y

- la otra hembra

y que de vez en cuando  
se pisen los pies...!

No se trata de eso.

Se trata de **multiplicación lógica**.

La importancia de recordarles **esta figura booleana**  
es recordarles  
a diferencia de aquí...  
este lugar tan importante en **el juego de cara o cruz...**  
en el que traté de entrenar  
a los que me siguieron **los primeros años**  
al menos por un trimestre...

para hacerles entender cuál era

- **el signifiante**  
**opuesto**
- al **juego de cara o cruz...**

que es —simplemente... parte de

une succession  
de + ou de -

..le rapport de l'un et l'autre  
s'inscrit  
sous la forme d'une multiplication  
—j'entends d'une multiplication logique  
... d'une multiplication booléenne.

Quelle valeur  
—puisque c'est de cela qu'il s'agit...  
pouvons-nous supposer  
à l'élément de différence  
pour que le résultat soit —tout net...  
la dyade...?

Mais bien sûr  
c'est vraiment à la portée de tout le monde  
de le savoir.

Vous avez tous au moins gardé...  
ceci de teinture des mathématiques  
qu'on vous enseignées si stupidement  
pour peu que vous ayez plus de 30 ans...

...puis si vous avez 20 ans  
vous avez peut-être eu  
des chances d'en entendre parler  
d'une façon un peu différente...

una sucesión  
de + o de -

...la relación de uno a otro  
tiene la forma  
de una multiplicación  
—me refiero a una multiplicación lógica  
...de una multiplicación booleana.

¿Qué valor  
—ya que eso es lo que es...  
podemos asumir  
del elemento de diferencia  
para que el resultado sea —claramente...  
la díada...?

Pero claro...  
está verdaderamente al alcance de todos  
saberlo.

¡Todos ustedes han conservado —al menos...  
esta tintura de las matemáticas  
que les enseñaron tan estúpidamente  
por poco que Uds. tengan más de 30 años...

...entonces si tienen 20  
pueden haber tenido la chance de escuchar sobre eso  
de alguna manera un poco diferente!

Qu'importe...!

Vous êtes tous sur le même pied  
concernant la formule

$$(a + b) \cdot (a - b)$$

Voilà la différence...

Il y en a un... qui l'a en plus...  
...l'autre... qui l'a en moins...

...si vous les multipliez ça fait

$$a^2 - b^2$$

Qu'est-ce qu'il faut pour que  $a^2 - b^2$   
soit —tout net...  
égal à 2  
à la dyade...?

C'est très facile...

Il suffit d'égaliser  
ce qui est écrit ici:

$$b$$

à

racine de moins un

$$b = \sqrt{-1} = i$$

c'est-à-dire

Qué importa...!

Todos están en pie de igualdad  
con respecto a la fórmula

$$(a + b) \cdot (a - b)$$

Aquí está la diferencia:

Hay uno que lo tiene más...  
...el otro... que lo tiene menos.

Si los multiplicas es

$$a^2 - b^2$$

¿Qué se necesita para que  $a^2 - b^2$   
sea —claramente...  
igual a 2  
en la díada...?

Es muy fácil...

Sólo tienes que igualar  
lo que está escrito aquí:

$$b$$

con

raíz de menos uno

$$b = \sqrt{-1} = i$$

es decir

à **une fonction numérique**  
 qu'on appelle **nombre imaginaire**  
 et qui intervient —maintenant... dans tous les calculs  
 de la façon la plus courante  
 pour fonder  
 ce qu'on appelle  
**extension des nombres réels:**  
**les nombres complexes.**

*a*

...s'il s'agit de le spécifier **de deux façons opposées**

- **avec plus** quelque chose
- et
- **avec moins** quelque chose

et qu'il en résulte

**2**

il suffit de l'égaliser à

**1.**

C'est ainsi que d'habitude on écrit  
 d'une façon abrégée  
 d'ailleurs beaucoup —plus commode...  
 cette *fonction dite imaginaire du  $\sqrt{-1}$*  .

**- 142 -**

Ne croyez pas que ça ne doive nous servir à rien  
 du tout ce que je vous explique là...!

con **una función numérica**  
 llamada **número imaginario**  
 y que ahora interviene en todos los cálculos  
 del modo mas comun  
 para fundamentar  
 lo que se llama  
**extensión de los números reales:**  
**los números complejos.**

*a*

...si se trata de especificarlo de **dos formas opuestas**

- **con más** algo
- y
- **con menos** algo

y da como resultado

**2**

basta con igualarlo a

**1**

Así es como se suele escribir  
 esta llamada *función imaginaria de  $\sqrt{-1}$*   
 de una manera abreviada  
 mucho más conveniente.

**- 142 -**

¡No crean que lo que aquí les explico  
 no va a servirnos de nada...!

Je l'introduis ici  
à l'orée de ce que j'ai à vous indiquer  
parce que cela nous servira dans la suite

et que ceci est le cœur  
d'un rapprochement  
qui s'offre à nous comme autre possibilité  
à savoir:  
si nous nous demandons à l'avance  
ce qu'il convient d'obtenir.

Ce qui a peut-être aussi pour nous son intérêt...!

Car... il est très intéressant aussi de savoir  
pourquoi...  
pourquoi dans l'inconscient  
concernant l'acte sexuel...

eh bien... justement ce qui serre  
ce qui marque la différence  
au premier rang de quoi  
est le sujet lui-même...

eh bien  
non seulement nous sommes bien forcés de dire  
que ça... reste à la fin...  
mais il est exigé  
pour que ce soit un acte sexuel

que ça... reste à la fin...!

Lo introduzco aquí  
al borde de lo que tengo que decirles  
porque nos será útil más adelante

y porque este es el corazón  
de un acercamiento  
que se nos ofrece como otra posibilidad  
a saber:  
si nos preguntamos de antemano  
qué debe obtenerse.

¡Que también nos puede interesar...!

Porque también es muy interesante saber  
por qué  
por qué en el inconsciente  
—respecto al acto sexual...

pues... precisamente eso que aprieta  
eso que marca la diferencia...  
al frente de lo cual  
está el sujeto mismo...

pues...  
no sólo nos vemos obligados a decir  
que eso... queda al final...  
sino que se requiere  
para que eso sea un acto sexual

que ça... quede al final...!

Autrement dit que:

$$(a + b) (a - b) = a$$

Pour que ceci égale

$$a$$

quand

$$a$$

bien sûr naturellement ce n'est pas ce  $a$  d'ici

$$(a+b) (a-b) = 2$$

dont je parle... le

$$a$$

d'ici

Nous allons le faire —comme tout  
à l'heure quand il s'agissait  
d'obtenir

$$2$$

nous allons le faire

$$\text{égal à } 1.$$

Il est bien entendu  
que c'est

$$(1+i) (1-i)$$

qui est égal à

$$2$$

En otras palabras:

$$(a + b) (a - b) = a$$

Para que esto sea igual

$$a$$

cuando

$$a$$

por supuesto que no es esta  $a$  de aquí

$$(a+b) (a-b) = 2$$

que estoy hablando de la

$$a$$

de aquí

Vamos a hacerlo —como todo  
en el momento en que se trata  
de obtener

$$2$$

lo haremos

$$\text{igual a } 1.$$

Por supuesto  
que es

$$(1+i) (1-i)$$

que es igual a

$$2$$



donne  $(1+a)(1-a)$

$a$

à condition que  $a$   
soit égal à ce **Nombre d'or**  
—c'est le cas de le redire  
dont je me sers pour introduire pour vous  
la fonction de **l'objet petit ( $a$ )**.

Vérifiez:

Quand

**petit( $a$ )**

est égal au

**Nombre d'or**

le produit de

$$(1+a)(1-a) = a$$

$$1+a = 1/a$$

$$1-a = a^2$$

$$(1+a)(1-a) =$$

$$= (1/a) a^2 = a$$

C'est ici que je suspends pour un temps  
—le temps de la leçon que j'ai à finir  
ce dont j'ai voulu pour vous proposer

da  $(1+a)(1-a)$

$a$

a condicion de que  $a$   
sea igual a este **número de oro**  
—es el caso de repetirlo  
que utilizo para presentarles  
la función del **objeto pequeño ( $a$ )**.

Comprueben:

Cuando

**pequeña ( $a$ )**

es igual al

**numero de oro**

el producto de

$$(1+a)(1-a) = a$$

$$1+a = 1/a$$

$$1-a = a^2$$

$$(1+a)(1-a) =$$

$$= (1/a) a^2 = a$$

Aquí es donde suspendo por un tiempo  
— el tiempo de la lección que tengo que terminar  
lo que quería ofrecerles...



**la grille logique...**

venons maintenant à considérer ce dont il s'agit  
concernant **l'acte sexuel**.

Ce qui va nous servir à nous en occuper  
est ce qui justifie le fait  
que tout à l'heure j'ai introduit la formule de **Marx**.

**Marx** nous dit  
quelque part dans **les Manifestes philosophiques**  
que *l'objet de l'homme*  
*n'est rien d'autre*  
*que son essence-même*  
*prise comme objet*

...que l'objet aussi auquel un sujet se rapporte  
—par essence... et nécessairement...  
n'est rien d'autre  
que l'essence propre de ce sujet  
non objectivé.

Des gens parmi lesquels j'ai...

...quelques-unes des personnes qui m'écoutent  
ont bien montré  
le côté... je dirais *primaire*  
de cette approximation marxiste.

**la cuadrícula lógica**

...para considerar lo que está involucrado  
con respecto al **acto sexual**.

Lo que nos ayudará a enfrentarlo  
es lo que justifica el hecho  
de que hace poco introduje la fórmula de **Marx**.

**Marx** nos dice  
en algún lugar de **los Manifiestos Filosóficos**  
que *el objeto del hombre*  
*no es ninguna otra cosa*  
*que su esencia misma...*  
*tomada como objeto...*

...que el objeto al que se refiere un sujeto  
—por esencia... y necesariamente...  
no es otra cosa  
que la esencia propia de este sujeto  
no objetivado.

Algunas personas entre las que tengo...

...algunas de las personas que me escuchan  
han mostrado claramente  
el lado... diría *primario*  
de esta aproximación marxista.

Il serait curieux  
que nous soyons très en avance  
sur cette formulation.

Cet objet dont il s'agit  
cette **essence propre du sujet**  
—mais **objectivé**...  
...est-ce que ce n'est pas nous  
qui pouvons lui donner  
sa véritable **substance** ?

Partons de ceci  
où nous avons dès longtemps pris appui:  
qu'il y a un rapport entre

Ce qu'énonce **la psychanalyse** sur **le sujet**...

- de la loi fondamentale du sexe  
et
- **l'interdiction de l'inceste**

pour autant que pour nous  
elle est un autre reflet

et déjà... combien suffisant  
de la présence de **l'élément tiers**  
dans tout **acte sexuel**  
en tant qu'il exige  
présence et fondation  
**du sujet**.

Sería curioso  
que nos adelantáramos mucho  
a esta formulación.

Este objeto en cuestión...  
esta **esencia propia del sujeto**  
—pero **objetivada**...  
¿no somos nosotros  
quienes podemos  
darle su verdadera **sustancia**...?

Partamos de esto  
de donde nos hemos sustentado durante mucho tiempo:  
que hay una relación entre

Lo que afirma **el psicoanálisis** sobre el **sujeto**...

- de la **ley fundamental del sexo**  
y
- **la prohibición del incesto**

en tanto que para nosotros  
es otro reflejo

y ya... cuán suficiente  
de la presencia del **tercer elemento**  
en todo **acto sexual**  
en cuanto requiere  
la presencia y fundamento  
**del sujeto**.

Aucun **acte sexuel**

—c'est là l'entrée dans le monde de la psychanalyse...

qui ne porte la trace

de ce qu'on appelle improprement

**la scène traumatique**

autrement dit

un rapport référentiel fondamental

au couple des parents.

Comment se présentent les choses à l'autre bout...?

Vous le savez...

**Lévi-Strauss: Structures élémentaires de la parenté**

L'ordre d'échange

sur lequel s'institue **l'ordre de la parenté**

C'est la femme qui en fait les frais:

Ce sont les femmes qu'on échange.

Quelle qu'elle soit

patriarcale... matriarcale... peu importe...!

ce que **la logique de l'inscription**

impose à **l'ethnologue**

c'est de voir

comment voyagent les femmes

entre les lignées.

No hay **acto sexual**

—esta es la entrada en el mundo del psicoanálisis...

que no lleve la huella

de lo que se llama impropriamente

**la escena traumática...**

es decir...

una relación referencial fundamental

a **la pareja de los padres.**

¿Cómo están las cosas en el otro extremo...?

Vous le savez...

**Lévi-Strauss: Structures élémentaires de la parenté**

El orden de intercambio

sobre el que se establece **el orden de parentesco**

Es la mujer que paga el precio...

Son las mujeres las que intercambiamos.

Sea lo que sea

patriarcal... matriarcal... ¡lo que sea...!

lo que **la lógica de la inscripción**

impone al **etnólogo**

es ver

cómo las mujeres

transitan entre linajes.

Il semble que de l'un à l'autre  
il y ait là quelque béance.

Eh bien...  
c'est ce que nous allons essayer aujourd'hui d'indiquer...

comment cette béance  
pour nous... s'articule  
autrement dit  
comment —dans **notre champ**... elle se comble.

Nous avons tout à l'heure marqué  
que l'origine du démasquage...  
de la démystification économique  
est à voir  
dans **la conjonction** de deux valeurs  
de nature différente.

C'est bien ici ce à quoi nous avons affaire.

Et toute la question est celle-ci  
pour **le psychanalyste**:

de s'apercevoir  
que ce qui de **l'acte sexuel** fait problème  
n'est pas social...

puisque c'est là  
que se constitue le principe du social...  
à savoir:

Parece que entre uno y otro  
hay alguna brecha.

Pues bien...  
esto es lo que vamos a intentar indicar hoy...

cómo se articula este vacío  
para nosotros  
es decir  
cómo se rellena en **nuestro campo**.

Señalábamos antes  
que el origen del desenmascaramiento...  
de la desmitificación económica  
está en ver  
en **la conjunción** de dos valores  
de distinta naturaleza.

Esto es lo que estamos tratando aquí.

Y toda la cuestión es esta  
para **el psicoanalista**

darse cuenta  
de que lo que es problemático en el **acto sexual**  
no es social...

ya que es allí donde se constituye  
el principio de lo social  
es decir...

dans la loi d'un échange.

L'échange —des femmes ou non...

Ceci ne nous regarde pas encore.

Car... si nous nous apercevons  
que le problème est de l'ordre de la valeur  
je dirai que —déjà...  
tout commence à s'éclairer suffisamment  
de lui donner son nom.

Au principe de ce qui redouble  
de ce qui dédouble en sa structure...  
la valeur... au niveau de l'inconscient

il y a ce quelque chose  
qui tient la place de la valeur d'échange  
en tant que  
de sa fausse identification à la valeur d'usage  
résulte la fondation  
de l'objet-marchandise.

Et même on peut dire plus:

...qu'il faut le capitalisme  
pour que cette chose  
qui l'antécède de beaucoup  
soit révélée.

en la ley de un intercambio...

...el intercambio —de mujeres o no...

Esto no nos concierne todavía...

Porque... si nos damos cuenta  
de que el problema es del orden del valor...  
diría que —ya...  
todo empieza a aclararse lo suficiente  
como para darle nombre.

En el principio de eso que se redobla  
—de lo que se escinde en su estructura:  
el valor... a nivel del inconsciente

hay ese algo  
que ocupa el lugar del valor de cambio...  
ya que  
su falsa identificación con el valor de uso  
resulta del fundamento  
de la mercancía-objeto.

Y aún podemos decir más:

...que hace falta el capitalismo  
para que eso  
que le precede con mucho.  
sea revelado...

De même  
il faut le statut du sujet  
tel que le forge la science

de ce sujet réduit à sa fonction d'intervalle

pour que nous nous apercevions  
que ce dont il s'agit  
de l'égalisation de deux valeurs différentes  
se tient ici  
entre

- valeur d'usage  
et... pourquoi pas ? —nous verrons ça tout à l'heure...
- et valeur de jouissance.

Je souligne

- valeur de jouissance  
joue là le rôle
- de la valeur d'échange.

- 143 -

Vous devez bien sentir —tout de suite...  
que ça a —vraiment...  
quelque chose qui concerne  
le cœur même de l'enseignement analytique...

Cette fonction de valeur de jouissance

Del mismo modo  
hace falta el estatuto del sujeto  
tal como ha sido forjado por la ciencia

...de este sujeto reducido a su función de intervalo

...para que nos demos cuenta  
que de lo que se trata  
es de la igualación de dos valores diferentes  
que se tiene aquí  
entre

- el valor de uso...  
y ¿por qué no...? —veremos eso más tarde...
- el valor del goce

Subrayo:

- el valor de goce  
juega aquí el papel
- de valor de cambio.

- 143 -

Deben sentir inmediatamente  
que esto —verdaderamente...  
tiene algo que ver  
con el corazón mismo  
de la enseñanza analítica...

Esta función de valor de goce

que peut-être  
c'est là ce qui va nous permettre de formuler  
d'une façon complètement différente  
ce qu'il en est de la **castration**.

Car... enfin...  
si quelque chose est accentué  
dans la notion même...

Si confuse soit-elle encore  
dans **la théorie de maturation pulsionnelle**  
c'est bien —quand même... ceci:  
qu'il **n'y a d'acte sexuel**...

...j'entends  
au sens où je viens d'articuler sa nécessité...  
qui ne comporte —chose étrange...  
**la castracion**.

Qu'appelle-t-on **la castracion**...?

**Ça**... n'est tout de même pas...

Comme dans les formules  
si agréablement avancées par **le Petit Hans**...  
qu'on dévisse le petit robinet...!

Il faut bien qu'il reste à sa place.

que tal vez  
es lo que nos permitirá formular  
de una manera completamente diferente  
lo que le compete de **la castración**.

Pues... en fin...  
si algo se acentúa  
en la noción misma...

Si ella aun todavía se confunde  
en **la teoría de la maduración pulsional**...  
es —de todos modos... esto:  
que **no hay acto sexual**...

...quiero decir  
en el sentido en el que acabo de articular su necesidad...  
...que no incluye —cosa extraña...  
**la castración**.

¿Qué es lo que se llama **la castración**...?

**Ça**... no es todo lo mismo...

Como en las fórmulas  
que tan simpáticamente propone el **Pequeño Hans**...  
¡que desenrosque el pequeño grifo...!

Es necesario que se quede en su lugar.



Ce qui est en cause  
c'est ce qui s'étale partout d'ailleurs  
dans la théorie analytique...

c'est qu'il ne saurait prendre sa jouissance  
en lui-même.

Je suis à la fin de ma leçon d'aujourd'hui  
de sorte que là n'en doutez pas  
j'abrège.

J'y reviendrai la prochaine fois.

Mais... c'est pour accentuer simplement  
ceci d'où je voudrais partir  
c'est à savoir:  
ce que cette équation des deux valeurs  
dites  
d'usage et d'échange  
a d'essentiel en notre matière.

Supposez l'homme réduit  
à ce qu'il faut bien dire

— on ne l'a jamais encore réduit institutionnellement...  
à la fonction qu'a l'étalon  
dans les animaux domestiques.

Autrement dit

Lo que está en cuestión  
es lo que está esparcido por doquier  
en la teoría analítica...

...es que no puede tomar su goce  
en sí mismo.

Estoy al final de mi lección de hoy...  
así que no hay duda  
de que me estoy abreviando.

Volveré a esto la próxima vez.

Pero es simplemente  
para acentuar aquello de lo que quisiera partir  
a saber:  
eso que esa ecuación de los dos valores  
llamados  
uso y cambio  
tiene de esencial en nuestra materia.

Supongamos el hombre reducido  
a eso que es necesario decir

—nunca ha sido aún reducido institucionalmente...  
a la función que tiene el semental  
en los animales domésticos...

...en otras palabras...

servons-nous de l'anglais où —comme vous le savez  
on dit a **she-goat**  
pour dire **une chèvre**  
ce qui veut dire: un elle-bouc.

Eh bien...  
appelons l'homme comme il convient: **un he-man**.

C'est tout à fait concevable... instrumentalement...

En fait  
s'il y a quelque chose qui donne une idée claire  
de la **valeur d'usage**  
c'est de ce qu'on fait  
quand on fait venir un taureau  
pour un certain nombre de saillies.

Et il est bien singulier  
que personne n'ait imaginé  
d'inscrire **les structures élémentaires de la parenté**  
dans cette circulation  
du tout-puissant **phallus**...!

Chose curieuse...

c'est nous qui découvrons  
que cette valeur phallique  
c'est la femme qui la représente...!

usemos inglés donde —como saben...  
decimos a **she-goat** —una cabra...  
para decir **una cabra**,  
eso que quiere decir: **una machona (?) una cabrona (?)**.

Bueno...  
llamemos al hombre como conviene: **un hombre macho**.

Es bastante concebible —instrumentalmente.

De hecho...  
si hay algo que da una idea clara  
del **valor de uso**  
es lo que se hace  
cuando se trae un toro  
para un determinado número de montas.

¡Y es muy singular  
que nadie haya imaginado  
inscribir **las estructuras elementales del parentesco**  
en esta circulación  
del todopoderoso **falo**...!

Cosa curiosa...

¡somos nosotros los que descubrimos  
que este valor fálico  
es la la mujer quien lo representa...!

Si **la jouissance** —j’entends: **la jouissance pénienne**...  
 porte la marque dite... *de la castration*  
 il semble que ce soit pour que  
 - d’une façon que nous appellerons avec **Bentham**: *fictive*  
 ce soit la femme  
 qui devienne  
 ce dont **on jouit**.

Prétention singulière  
 qui nous ouvre toutes les ambiguïtés  
 propres au mot de **jouissance**  
 pour autant  
 que **dans les termes du développement juridique**  
 qu’il comporte à partir de ce moment  
 il implique: possession.

Autrement dit  
 que voici quelque chose de retourné...

**Ça**...  
 n’est plus le sexe de notre taureau —**valeur d’usage**  
 qui va servir à cette sorte de circulation  
 où s’instaure l’ordre sexuel...

C’est la femme  
 en tant qu’elle est devenue —à cette occasion...  
 elle-même  
 le lieu de transfert  
 de cette valeur soustraite  
 au niveau de la **valeur d’usage**  
 sous la forme de **l’objet de jouissance**.

Si **el goce** —quiero decir: **el goce peneano**...  
 lleva la marca llamada... *de castración*...  
 parece que sea porque  
 de un modo que llamaremos —con **Bentham**: *ficticio*  
 es la mujer  
 la que deviene  
 eso de lo que **se goza**...

Pretensión singular  
 que nos abre todas las ambigüedades  
 propias de la palabra **goce**  
 en cuanto que  
**en los términos del desarrollo jurídico**  
 que comprende desde este momento  
 implica: posesión.

En otras palabras...  
 aquí hay algo que retorna...

**Ça**...  
 no es el sexo de nuestro toro —**valor de uso**...  
 el que servirá a esta especie de circulación...  
 donde se establece el orden sexual...

Es la mujer  
 tal como ha devenido —en esta ocasión...  
 ella misma...  
 el lugar de transferencia  
 de este valor sustraído  
 al nivel de **valor de uso**  
 bajo la forma **del objeto de goce**...

C'est très curieux...!

C'est très curieux... parce que ça nous entraîne...

Si j'ai introduit... tout à l'heure... pour vous... le **he-man**  
me voilà...

et d'ailleurs

d'une façon très conforme

au génie de la langue anglaise

qui appelle la femme **woman**

...et Dieu sait

si la littérature a fait des gorges chaudes

sur ce **wo**

qui n'indique rien de bon [Rires]

Jje l'appellerai: **she-man**

ou —encore... en langue française

de ce mot - qui va prêter

à partir du moment où je l'introduis

à quelque gorges chaudes

—et je suppose à énormément de malentendus...

L'apostrophe **homme-elle**.

J'introduis ici... **l'homme-elle** ! [Rires]

Je vous la présente...

¡Es muy curioso...!

Es muy curioso... porque nos empuja...

Si antes introduje el **he-man**...  
aquí estoy...

y además

de una manera muy acorde

con la genialidad de la lengua inglesa

que llama a la mujer... **woman**

...y Dios sabe

si la literatura se ha burlado

de este **wo**

que no indica nada bueno [Risas]

Lo llamaré: **she-man**

o —incluso... en francés...

de esta palabra que se prestará

desde el momento en que la introduzca...

a algunas burlas

—y supongo que a muchos malentendidos...

El apostrofe **hombre-ella**.

Introduzco aquí... el **hombre-ella**! [Risas]

Se las presento...

Je la tiens par le petit doigt  
—elle nous servira beaucoup. [Rires]

Toute la littérature analytique est là  
pour témoigner  
que tout ce qui s'est articulé  
de la place de la femme  
dans l'acte sexuel  
n'est que pour autant  
que la femme  
joue la fonction  
d'homme-elle.

Que les femmes ici présentes  
ne sourcillent pas  
car —à la vérité...  
c'est précisément pour réserver  
où  
elle est la place de cette Femme (grand F)  
dont nous parlons depuis le début  
que je fais cette remarque.

Peut-être que tout ce qui nous est indiqué  
concernant la sexualité féminine...  
où —d'ailleurs...  
conformément à l'expérience éternelle  
joue un rôle si éminent  
la mascarade...  
à savoir:

La agarro del dedo meñique  
—nos va a servir mucho. [Risas]

Toda la literatura analítica está ahí  
para atestiguar  
que todo lo que se ha articulado  
sobre el lugar de la mujer  
en el acto sexual  
es sólo en la medida  
en que la mujer  
juega la función  
de hombre-ella.

Que las mujeres aquí presentes  
no pestañeen  
porque —en verdad...  
es precisamente para reservar  
donde  
ella tiene el lugar de esta Mujer (M mayúscula)  
de la que venimos hablando  
desde el comienzo de esta observación.

Quizá todo lo que eso nos indica  
acerca de la sexualidad femenina...  
donde —además...  
según la eterna experiencia...  
la mascarada  
juega un papel tan eminente...  
a saber...

la façon dont elle use  
d'un équivalent de l'objet phallique  
—ce qui la fait depuis toujours  
la porteuse de bijoux...

Les bijoux indiscrets —dit Diderot...  
quelque part nous allons peut-être savoir  
les faire —enfin... parler.

Il est très singulier  
que de la soustraction —quelque part...  
d'une jouissance qui n'est choisie  
que pour son caractère bien maniable...  
—si j'ose désigner ainsi la jouissance pénienne  
nous voyions s'introduire ici  
avec ce que Marx —et nous-mêmes...  
appelons le fétiche...

à savoir:  
cette valeur d'usage  
extraite... figée...  
un trou quelque part...

le seul point d'insertion nécessaire  
à toute l'idéologie sexuelle.

Cette soustraction de jouissance quelque part  
voilà le pivot.

Mais ne croyez pas que la femme...

el modo en que utiliza  
un equivalente del objeto fálico  
la ha hecho siempre  
la portadora de joyas...

Joyas indiscretas —dice Diderot en algún lugar  
tal vez —finalmente... sepamos  
cómo hacerlas hablar.

Es muy singular  
que de la sustracción —en alguna parte...  
de un goce que no se elige  
mas que por su carácter fácilmente manejable  
—si me atrevo a designar así el goce del pene...  
nos vemos introducidos aquí  
con lo que Marx —y nosotros mismos...  
llamamos el fetiche

a saber:  
este valor de uso  
extraído... congelado...  
un agujero en alguna parte...

el único punto de inserción necesario  
para toda ideología sexual.

Esta sustracción de goce en alguna parte  
es el pivote.

Pero no crean que la mujer...

là... où elle **est l'aliénation de la théorie analytique**  
—et celle de Freud lui-même...  
qui de cette théorie est le père  
assez grand  
pour s'être aperçu de cette **aliénation**  
dans la question qu'il répétait:

*Que veut la femme...?*

...ne croyez pas que la femme  
sur ce sujet  
s'en porte plus mal !

Je veux dire que **sa jouissance**  
elle...  
elle reste en disposer  
d'une façon  
qui échappe totalement  
à cette prise idéologique.

**- 144 -**

Pour faire **l'homme-elle**  
elle ne manque jamais de ressources

Et c'est en ceci que —même...  
**la revendication féministe**  
ne comporte rien  
de spécialement original

allí... donde ella es **la alienación de la teoría analítica**  
—y la del mismo Freud...  
que de esta teoría es el padre  
lo suficientemente grande  
como para haber advertido esta **alienación**  
en la pregunta que repetía:

*¿Qué quiere la mujer...?*

... ¡No crean que la mujer  
en este tema  
se lleva muy mal...!

Me refiero a que **su goce**  
ella...  
ella dispone de él...  
de una manera  
que escape totalmente  
a este dominio ideológico.

**- 144 -**

Para jugar al **hombre-ella**...  
ella nunca carece de recursos

Y es en esto que —incluso...  
**la reivindicación feminista**  
no contiene nada  
de particularmente original...

c'est toujours la même mascarade  
qui continue  
au goût du jour tout —simplement.

Là où elle reste inexpugnable...  
—inexpugnable comme femme  
c'est en dehors du système dit  
*de l'acte sexuel.*

C'est à partir de là  
que nous devons jauger de la difficulté  
de ce dont il s'agit concernant **l'acte**  
quant au statut respectif  
des sexes originels: l'homme et la femme  
dans ce qu'institue **l'acte sexuel**

Pour autant que c'est un **sujet** qui pourrait s'y fonder...  
les voici portés au maximum de **leur disjonction**  
par le point où je vous ai menés aujourd'hui.

Car  
si je vous ai parlé d'**homme-elle**  
**l'homme-il**

...lui... disparu...!

Hein... !

Il n'y en a plus !

es siempre la misma mascarada  
que... simplemente...  
continúa al gusto del día...

Allí donde ella permanece inexpugnable...  
—inexpugnable como mujer  
queda fuera del sistema llamado...  
*del acto sexual.*

Es en base a esto  
que debemos medir la dificultad  
de lo que está en juego en **el acto**  
en cuanto al estatuto respectivo  
de los sexos originarios: hombre y mujer...  
en lo que establece el **acto sexual**

Mientras que es un **sujeto** que puede fundarse ahí...  
aquí son llevados al máximo de **su disyunción**  
por el punto donde los he llevado hoy.

Porque...  
si les hablara de **hombre-ella**  
**el hombre-él...**

...él... ¡desapareció...!

¡Eh...!

No hay más...!



Puisqu'il est —précisément... comme tel  
extrait de la **valeur d'usage**.

Bien sûr  
ça ne l'empêche pas de circuler réellement l'homme  
comme **valeur pénienne**

Ça circule très bien.

Mais c'est clandestin...!

Quelle que soit la valeur  
certainement essentielle  
que cela joue dans l'ascension sociale. [Rires]

Par la main gauche généralement...!

Je dirai plus...

Nous ne devons pas omettre ceci:

...que si l'**homme-il**  
n'est pas reconnu  
dans le statut de **l'acte sexuel**  
au sens  
où il est dans la société fondateur  
il existe une **société protectrice de l'homme-il**.

Ya que es —precisamente... como tal...  
extraído del **valor de uso**.

Por supuesto...  
eso no impide que realmente circule el hombre  
como **valor peneano**

Ça circula muy bien.

¡Pero es secreto...!

Cualquiera que sea el valor...  
ciertamente esencial  
que esto juega en la movilidad social. [Risas]

¡Generalmente por la mano izquierda...!

Diré más...

No debemos omitir esto:

...que si el **hombre-él**  
no está reconocido  
en el estatuto del **acto sexual**  
en el sentido de que  
en esta sociedad... es fundador...  
existe una **sociedad protectora del hombre-él**

C'est même  
ce que l'on appelle l'homosexualité masculine.

C'est sur ce point  
en quelque sorte marginal  
et humoristiquement épinglé  
que je m'arrêterai aujourd'hui...

...simplement  
parce que l'heure met un terme  
à ce que j'avais pour vous préparé.

- 145 -

Esto es —incluso...  
lo que se llama homosexualidad masculina.

Es en este punto  
un tanto marginal  
y señalado con humor  
que me detendré hoy...

...simplemente  
porque la hora pone fin  
a lo que les tenía preparado.

- 145 -